

## Mención de edición

La mención de edición es relevante para muchos usuarios que necesitan la edición más reciente o también puede ser el caso que busquen una edición específica, como por ejemplo, una edición revisada y comentada por un determinada autor.

### Alcance

- Es la mención que identifica la edición a la que pertenece un recurso.
- Una mención de edición algunas veces incluye una *designación de una revisión mencionada* de una edición.
- Una mención de edición algunas veces incluye una mención o menciones de responsabilidad relacionadas con la edición y/o con una revisión mencionada de una edición.

Una *designación de edición* es una palabra, carácter o grupo de palabras y/o caracteres, que identifican la edición a la que pertenece un recurso

- En caso de duda sobre si una mención es una *designación de edición*, considere la presencia de estas palabras o frases como evidencia de que se trata de una designación de edición:
  - a) una palabra tal como edición, entrega, lanzamiento, nivel, estado, o actualización (o su equivalente en otra lengua)
  - o,
  - b) una mención que indique:
    - i) una diferencia en contenido
    - ii) una diferencia en cobertura geográfica
    - iii) una diferencia en la lengua
    - iv) una diferencia en la audiencia
    - v) un formato o presentación particular
    - vi) una fecha diferente asociada con el contenido
    - vii) un particular rango de voz o formato de una notación musical.
- Una mención que detalle el número de copias impresas no es una designación de edición.
- Tome en cuenta que en algunos idiomas un mismo término se usa para indicar tanto la edición como la impresión.

- En una monografía impresa, la fuente a la que se le dará preferencia para obtener la mención de edición es la misma que la del título propio, es decir, la portada, pero si no, se toma de cualquier parte de la monografía.
- La mención de edición se transcribe tal como aparece. Si en la fuente aparece con número o abreviada, se transcribe tal como está, solo se debe aplicar el uso de mayúsculas y minúsculas de acuerdo a las reglas de ortografía del idioma español.

Para la codificación MARC21 se utiliza la etiqueta 250, la cual es repetible.

- En portada vemos: SEGUNDA EDICIÓN

250 ## \$a Segunda edición

- En portada vemos: 4ª Edición

250 ## \$a 4ª Edición

- En portada vemos: Edición 50 aniversario

250 ## \$a Edición 50 aniversario

- Si una monografía no indica ninguna designación de edición, es probable que se trate de una única edición, y en dicho caso no se registra nada en 250.

**Adición opcional:** Si a un recurso le falta una mención de edición, pero se tiene la certeza que contiene cambios significativos de otras ediciones, proporcione una mención de edición, si se considera importante para la identificación y acceso. Indique mediante el uso de corchetes que la información la obtuvo de una fuente externa.

250 ## \$a [Nueva edición]

- Si hay más de una designación de edición, registre las menciones en el orden indicado por la secuencia, presentación o tipografía de la mención en la fuente de información.

En portada vemos:      **Versión del estudiante internacional**  
10ª Edición

250 ## \$a Versión del estudiante internacional

250 ## \$a 10ª Edición

En portada vemos:      Novena edición.    Edición reformada

250 ## \$a Novena edición

250 ## \$a Edición reformada

- En caso de que se indiquen en la fuente de información varias ediciones del título original, se tomará la fecha más reciente.

En reverso de portada vemos:

1ª Edición 2003  
2ª Edición 2007  
3ª Edición 2009  
4ª Edición 2014  
5ª Edición 2016  
6ª Edición 2019  
7ª Edición 2022

**MARC21 250 \_ \$7ª Edición 2022**

En el caso de que se muestre en la fuente de información varias ediciones del título original en otro idioma, haga mención de la fecha más reciente de edición en una nota general (etiqueta 500), después del título original (separados por una coma)

Ejemplo de una monografía en español que se tradujo del inglés:

- En portada vemos: Primera edición en español 2021

En este mismo libro, al reverso de la portada vemos:

1ª edición en inglés 2010  
2ª edición en inglés 2012  
3ª edición en inglés 2016  
4ª edición en inglés 2018  
5ª edición en inglés 2021

MARC21 250 ## \$a Primera edición en español

MARC21 500 ## \$a Título original: The business management in the tourism industry, 5th edition.

- Si una designación de edición aparece en la fuente de información en más de una lengua o escritura, registre la mención en la lengua y/o escritura que corresponde con el título propio. Si este criterio no es aplicable, registre la mención que aparezca primero.
- **Si** una designación de edición forma parte del título propiamente dicho, o del subtítulo o de la mención de responsabilidad,

**O** la designación de edición está ligada gramaticalmente con cualquiera de estos elementos

**Entonces**, registre la designación de edición como parte del elemento al cual está integrada o ligada. No la registre de nuevo como una designación de edición.

En el siguiente ejemplo, la edición es parte del título propiamente dicho y por tanto se registra en la etiqueta 245 \$a, sin agregar nada en la etiqueta 250.

*The compact edition of the Oxford English Dictionary*

**MARC21 245 10 \$a** The compact edition of the the Oxford English dictionary

En el siguiente ejemplo, la mención de edición va más directamente ligada a la mención de responsabilidad.

PLATÓN

MENÓN

edición con introducción, traducción y notas por Serafín González

**MARC21 245 10 \$a** Menón; **\$c** Platón; edición con introducción, traducción y notas por Serafín González